

6. 4. 2020

Zadání pro skupiny Po1 (může se však přidat i jiná skupina):

Imaginární květina

Je jaro a všechno květe. Rostliny se probouzejí k životu. Zkus se pořádně rozhlédnout kolem sebe a vzpomenout si jaké kytičky znáš a dokážeš pojmenovat. Pak vymysli svou vlastní květinu. Můžeš zkombinovat třeba to, co se ti na kytkách nejvíce líbí a doplnit o věci, které ti na nich třeba chybí. Nebo si můžeš vymyslet úplně novou bláznivou květinu, která má třeba nožičky.

Techniku nechám na vás podle možností. Zkuste obrázky udělat barevné (dobré by byly temperové barvy, anilinky, pastelky nebo voskovky). Níže přikládám pár obrázků pro inspiraci.



Zadání pro skupiny Po2, Út1, Út2, St1, St2:

Tvoje maska

v dnešní době jsme všichni nuceni nosit roušky, které mají především ochranný charakter.

Mimika a řeč těla (bodytalking) je přitom důležitým předpokladem úspěšné komunikace i zpětné vazby pro každodenní kontakty mezi lidmi.

Neverbální komunikace, jm. mimika se dnes zúžila, na oblast očního kontaktu, který byl dříve hlavním znakem světa muslimských žen či různých extrémistických skupin.

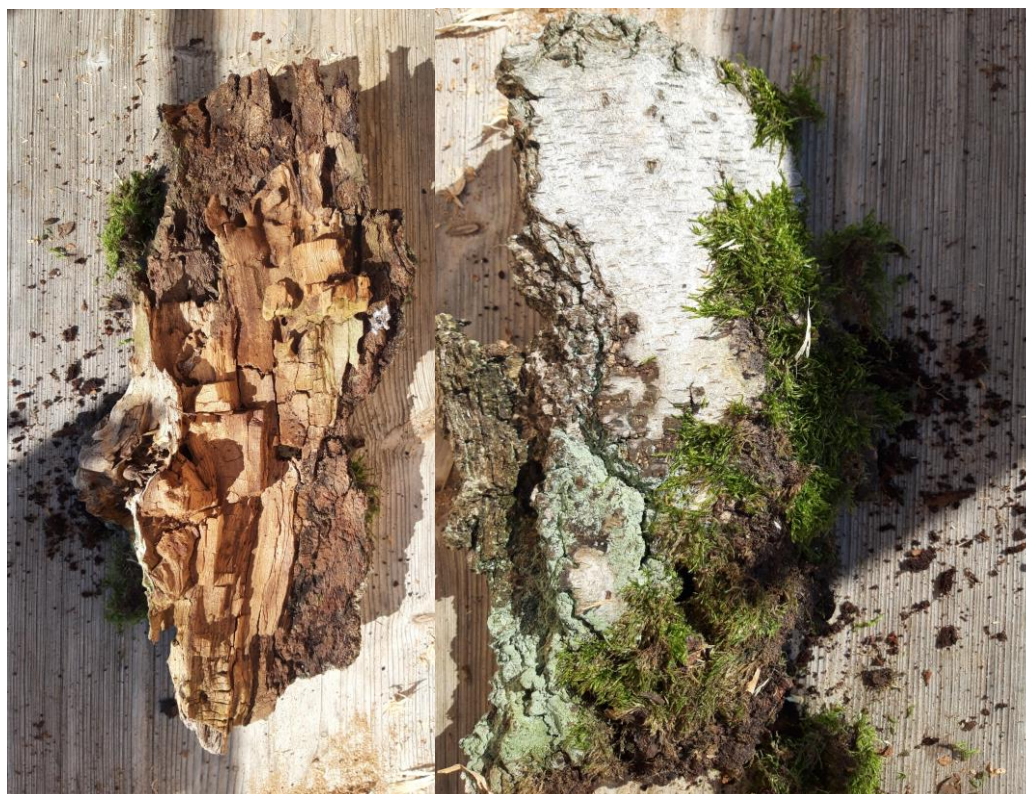
Tento dlouhotrvající koronavirový karneval o mnoha podobách a dějstvích, se nám velmi snadno přehoupl ze zimy do jara. Stal se, ale také inspirací k tomu, abychom pro děti naší ZUŠ vytvořily, hned několik druhů masek z materiálů dostupných v přírodě nebo domácnosti.

Vzniklo tak, hned pět druhů masek. Tři druhy ze dřeva, které leželo ve volné přírodě (obr. 1 - 8). Dva druhy, které bylo možno vyrobit z kartónu krabic, kterých v dnešní době bude v každé domácnosti jistě dostatek (obr. 9 - 10).

Pojďte do toho s námi a pošlete své práce do naší galerie:)

Jediné co potřebujete, je: čerstvý vzduch, les, kůru stromu, pokud nemáte dláto, na opracování lehce navlhčeného dřeva postačí, obě strany čajové lžičky, smrkový papír, provázky nebo barevný klubíčka, nůžky a zalamovací nůž pro snadné řezání kartónu.

Kdo musí zůstat doma, může si masku zhotovit z krabicového kartónu a pomalovat fixy či barvami.



Obr. 1 - Kus kůry stromu, co ležel v mechu a se nám líbil, bylo třeba povrchově upravit a vysušit

Obr. 2 - Kus kůry stromu, který byl také pohledný, bylo třeba povrchově upravit a vysušit

Dcerku v lese zaujaly malé kousky kůry a klacíků. Proto jsme se dohodly, že z těchto materiálů zkusíme vymyslet její malou masku. Větší klacíky byly delší než její obličej, proto jsme po mocí svislých dvou kusů kůry a nejmenšího klacíku, vytvořily jakési mřížovité okno, které bylo v půli přerušeno a spíše připomínalo brýle.

Vzhledem k jejímu věku (4) jsem jí při uvazování barevných pomáhala. Na ní jsem naopak nechala, výběr barev a volbu konkrétní umístění jednotlivých kusů v celkové kompozici masky.



Obr. 3 - 4 - Trpaslík se svojí maskou, pro děti 4+

Syn (15) se pro změnu pustil do dvou výrobně složitějších masek. Ta nebyla, až tak výrobně náročná, jako spíš znamenala delší výrobní postup. V tomto případě především šlo o vysušení, tvarové a povrchové vyhlazení vnitřní strany kůry stromu. Zbylé vytvoření dekoru samotným omotáním bavlnkami nebo klubíčky již zvládne každé manuálně šikovnější dítě. První varianta tohoto druhu masky je zcela bez otvoru na oči. Na kůře nikde nebylo místo, kde původně rostla větev - suk.



Obr. 5 - 7 - Maska z kůry stromů s dekorem z barevných bavlnek, pro děti 10+

Druhá varianta tohoto druhu masky již takovéto místo se sukem měla a bylo tak snadné ho odloupnout a vytvořit, alespoň jeden otvor na oko. Podařilo se nám to pomocí hranatého konce čajové lžičky. Kdo by takovéto štěstí neměl, může oči vytvořit jiným způsobem, kreativně se meze nekladou. Pokud máte dědu či tátu s dílnou, určitě budete mít v záloze řešení, jak se úkolu zhostit na jedničku.



Obr. 8 - Maska z kůry stromů s dekorem směřujícím k jednomu oku, pro děti 10+

Pro děti, které z jakéhokoli důvodu musely zůstat v prostředí domu či bytu, jsme pro zabavení vymyslely dva vzory dle věku dětí (4+ a 10+ let) k pomalování fixy či barvami. (viz. Obr. 9 - 10)



Obr. 9 - 10 - Vzory a šablony kartónové masky pro děti (4+ a 10+ let)

Své práce nafotíte za denního světla, na neutrálním pozadí bez rušivých předmětů kolem a pošlete na email své paní učitelce dle skupiny, kterou podle dne a času navštívujete:

Skupiny Po1 a Po2: krhankova.alena@zus-slunna.cz

Skupiny Út1, Út2, St1, St2: lejskova.adela@zus-slunna.cz

Budeme se opět velmi těšit na Vaše výtvary, přejeme Vám hezký týden, pevné zdraví a brzy na viděnou. Vaše učitelky výtvarného oboru ZUŠ Slunná v Brně.