

Milí žáci a rodiče,

máme za sebou již čtyři úkoly, které se nějakým způsobem zabývaly přírodou. V tomto zaměření bychom také rádi pokračovali. Další z úkolů bude mít jednotný název pro všechny skupiny, bude se měnit pouze obtížnost.

Své práce nafotíte a pošlete na email své učitelce dle skupiny, kterou navštěvujete:

Skupiny Po1 a Po2: krhankova.alena@zus-slunna.cz

Skupiny Út1, Út2, St1, St2: lejskova.adela@zus-slunna.cz

Budeme se opět velmi těšit na Vaše výtvořky, přejeme Vám hezký týden, pevné zdraví a brzy na viděnou. Vaše učitelky výtvarného oboru ZUŠ Slunná v Brně.

27. 4. – Zadání pro mladší žáky (skupiny PO 1, ÚT 1, ST 1)

JÁ A KRAJINA

Tento úkol vás zavede opět k přírodě. 22. dubna se ve světě slavil již 50 - desátý, Den Země a my bychom se mohli zamyslet, co pro nás příroda vlastně znamená? Pro malé děti samozřejmě jednodušším způsobem.

1. Utvoř sebe ze "země" – zkus se zamyslet nad tím, co v přírodě je pro tebe nejzajímavější, co tě přitahuje. Někoho zajímají kameny, někdo má rád dřevo, jiný rostliny, květiny. Vyber si část přírody, zamysli se, co se ti na ní líbí - barva, povrch (textura) a spolu s rodiči zkus vymyslet, proč je důležitá (pro tebe i planetu). Pak zkus nějakým způsobem zanechat sebe v krajině. Např. vytvoř sebe z kamení.



2. Zamaskuj se v přírodě – pokud máte doma barvy, kterými by se dalo malovat na tělo, můžete zkusit splynout s přírodou. Najdi si vhodné místo venku (Ale můžeš použít i květináč doma. To je taky kus přírody) a zkus se zamaskovat jako chameleon. Použít můžete i barvivo z různých potravin nebo koření. Vzpomeňte si, jak jste například barvili velikonoční vajíčka.



3. Ve stínu – další možností je nechat na sobě spočinout zajímavý stín, který vyvolává pocit rostlin, krajiny atd. Nemusí jít o skutečné přírodniny. Na obrázku je také záclona, a ne květiny.

Vytvořit můžete podle samozřejmě ještě více možností. Toto jsou jen příklady jak je možné vyjádřit svůj pocit s vlastním vnímáním přírody.

Čím více si budete hrát, tím lépe. Výsledkem by tedy měla být

fotografie, ale nejdůležitější je, abyste si užili vlastní tvoření. Pokud by vám nevzniklo nic, co byste mohli vyfotit, nevadí. Stač, když vyfotíte, jak jste se dílo pokusili vytvořit.

Zadání pro starší žáky (skupiny PO 2, ST 2, ST 3)

JÁ A KRAJINA

Vaše zadání se jmenuje také, Já a krajina. Protože už jste ale zkušenější, můžete nad tématem přemýšlet v širších souvislostech, Toto téma se vztahuje k umění land art a body artu. Někteří už o nich možná slyšeli, pro ostatní malé uvedení:

Land art – je umělecký směr 60. let, zal. v USA. Umělci využívají přírodních materiálů, které přímo na místě přetvářejí do soch a objektů. Obecně se staví proti galerijnímu umění. Díla bývají dočasná – podléhají přírodním vlivům, až zcela zaniknou.



Body art – využívá lidské tělo jako zdroj, jak ve smyslu východiska pro tvorbu, tak i jako vlastní materiál pro uměleckou tvorbu. Body art není malování na tělo. Jako umělecký obor se vyprofiloval, stejně jako land art v 60. letech. Často byl propojen s uměním happeningu a performance (umění akce) Více např. zde:

<http://vytvarkavsexta.blogspot.com/2016/02/body-art-telo-jako-vytvarny-prostredok.html>

Cílem tohoto úkolu však není ani land ani body art. Ale trochu od obou a ještě něco navíc. Zkuste zapojit sebe, vlastní tělo (ruce, nohy, vlasy...) a kus přírody a vytvořit něco nového. Pokud se vám tímto podaří i **vyjádřit váš vztah k přírodě**, bude to skvělé. Pokud ne, může vzniknout alespoň, vizuálně zajímavá kompozice apod. Výsledkem může být fotka (i upravená v počítači), krátké video, ale i kresba nebo obraz, koláž. Využít může samozřejmě i zdroje se zadáním pro nižší ročníky a dále je rozvinout.

